

Cuprins

ARGUMENT	5
Partea I. GENERALITĂȚI PRIVIND ARTA ORATORICĂ.....	7
Capitolul I. INTRODUCERE ÎN PROBLEMATICA ARTEI ORATORICE.....	9
1. Noțiunea de artă	9
2. Specificul artei oratorice	10
2.1. Oratoria – arta de a vorbi.....	10
2.2. Conținut.....	11
2.3. Oratorul – „subiectul” artei oratorice	12
3. Începuturi ale oratoriei	14
4. Retorica – artă și știință	15
4.1. Sensuri ale termenului.....	15
4.2. Definiții ale retoricii	17
5. Scurtă evoluție a artei oratorice	20
5.1. Apariție și înflorire	20
5.2. Decăderea după instaurarea Imperiului Roman	21
5.3. Evul Mediu și arta oratorică	22
5.4. Renașterea și retorica.....	23
5.5. Parcursul ulterior al retoricii.....	24
5.6. Artă oratorică și retorica în contemporaneitate	25
5.7. Retorica în România	26
Capitolul II. CUVÂNTUL – ELEMENT ESENȚIAL ÎN ARTA ORATORICĂ	39
1. Primordialitatea cuvântului	39
2. Cuvântul – caracteristica omului	40
3. Cuvântul și retorica	43
4. Măsura sau echilibrul în cuvinte	44
5. Umorul și comunicarea	45
5.1. Definiții	45
5.2. Gluma	46
5.3. Ironia	47
6. Cuvântul și fapta.....	47
7. Tăcerea în... vorbire.....	48

Capitolul III. CONTRIBUȚII ANTICE LA APARIȚIA ȘI DEZVOLTAREA

ARTEI ORATORICE.....	55
1. Contribuția lui Pitagora	55
1.1. Scurtă biografie	55
1.2. Idei din discursurile lui Pitagora	56
1.3. Legile lui Pitagora	57
2. Contribuția lui Antiphon din Ramnus.....	59
2.1. Antiphon – orator și profesor	59
2.2. Tetralogia a doua	60
3. Contribuția lui Corax și a elevului său Tisias	66
3.1. Începuturile retoricii judiciare.....	66
3.2. Dilema lui Corax	67
4. Contribuția sofistilor	67
4.1. Sofiștii și lecțiile lor	67
4.2. Protagoras.....	68
4.3. Gorgias	69
4.4. Prodicos	71
4.5. Critica învățaturii sofistilor	71
5. Contribuția lui Platon.....	73
5.1. Elementele definitorii privind viața și opera lui Platon.....	73
5.2. Atitudinea lui Platon față de retorică.....	74
6. Contribuția lui Aristotel.....	77
6.1. Repere ale activității și operei lui Aristotel.....	77
6.2. Reabilitarea retoricii.....	79
7. Contribuția lui Demostene	81
7.1. Date biografice	81
7.2. Demostene – mare orator.....	82
7.3. Discursurile politice	82
7.4. Discursurile juridice	86
8. Contribuția lui Cicero	87
8.1. Informații biografice	87
8.2. Cicero – avocat	89
8.3. Cicero – om politic.....	92
8.4. Cicero – despre elocvență și orator	99

Capitolul IV. MARI CLASICI AI ORATORIEI ROMÂNEȘTI

1. O posibilă selecție.....	103
2. Mihail Kogălniceanu.....	103

2.1. Date biografice	103
2.2. Mihail Kogălniceanu – om politic	106
2.3. Mihail Kogălniceanu – avocat.....	107
2.4. Oratoria lui Mihail Kogălniceanu.....	108
2.5. Discurs la alegerea lui Alexandru Ioan Cuza ca Domn al Moldovei	109
2.6. Discurs în Comisia Centrală pentru fixarea Capitalei Principatelor Unite la București.....	110
3. Barbu Ștefănescu Delavrancea	112
3.1. Date biografice	112
3.2. Delavrancea – scriitor.....	113
3.3. Delavrancea – mare orator	114
3.4. Delavrancea – om politic	114
3.5. Pledoaria avocatului Delavrancea în procesul arhitectului Socolescu (Selecții).....	116
4. Nicolae Titulescu	126
4.1. Date biografice	126
4.2. Nicolae Titulescu – eminent jurist	129
4.3. Nicolae Titulescu – politician și diplomat.....	130
4.4. Nicolae Titulescu – mare orator	133
4.5. Contribuții în soluționarea procesului optanților unguri	135
4.6. Poziția României față de evenimentele din Balcani (1912-1913)	136
Partea a II-a. ESENȚA ARTEI ORATORICE.....	141
Capitolul V. DISCURSUL.....	143
1. Noțiuni	143
2. Clasificări ale discursului.....	144
3. Structura discursului	146
4. Pregătirea discursului	153
5. Stilul și figurile de stil în arta oratorică.....	155
5.1. Stilul și calitățile sale	155
5.2. Figurile de stil și importanța lor.....	159
6. Pledoaria – discursul judiciar al avocaților	165
6.1 Reguli generale	165
6.2. Importanța concluziilor orale	174
7. Caracteristici ale discursului politic	175
8. Conciziunea discursului	179
9. Discursul, citit sau necitit?	181

Capitolul VI. PLASTICA ORATORICĂ	183
1. Explicații	183
2. Însemnătatea limbajului gestual	183
3. Fizionomia	184
4. Zâmbetul	186
5. Mâinile	187
6. Armonia gesturilor	188
7. Vocea oratorului	189
7.1. Importanță	189
7.2. Caracteristicile vocii	190
8. Dicția sau pronunția	192
9. Ticurile verbale	193
10. Umorel și comunicarea	193
10.1. Definiții	193
10.2. Gluma	194
10.3. Ironia	195
10.4. Râsul	196
11. Tracul	199
12. Relația orator – auditoriu	200
13. Fizicul oratorului	202
14. Îmbrăcăminte oratorului	202
15. Roba avocatului	203
 CAPITOLUL VII. AVOCAȚII	 205
1. Preliminarii	205
2. Avocatura în trecutul României	205
3. Eminescu și avocatura	206
4. Femeile și avocatura	207
5. Avocatul în perioada comunistă	209
6. Caracteristici ale profesiei de avocat	211
7. Misiunea avocatului	212
8. Avocatul de vocație	215
9. Exigențe ale profesiei de avocat	217
9.1. Calități și defecte	217
9.2. Corectitudinea avocatului	219
9.3. Scrisul și vorbitul	220
9.4. Convingerea judecătorului – scopul avocatului	221

10. Avocații și magistrații	222
11. Judecători în... pamflete.....	226
11.1 Judecătorul ignorant.....	226
11.2. Judecătorul indolent.....	227
11.3. Judecătorul perfid	228
11.4. Unor magistrați.....	228
12. Avocații și politica	229
13. Răutăți și gânduri bune despre avocați.....	230
14. Avocați în epigrame	233
15. Pășania avocatului decedat, ajuns fraudulos în Rai.....	235
 Capitolul VIII. POLITICIENII.....	238
1. Precizări terminologice.....	238
2. Păreri despre politică și politicieni – istorie și actualitate	238
3. Din ideile lui Confucius despre guvernare.....	253
4. Importanța și responsabilitatea alegătorilor	255
5. Alte paradoxuri ale democrației	262
6. Caracterizări și „ziceri” ale unor politicieni de azi	263
6.1. Considerații preliminare.....	263
6.2. Ion Iliescu.....	263
6.3. Traian Băsescu.....	265
6.4. Klaus Iohannis.....	271
6.5. Viorica Dăncilă	274
6.6. Viorel Ponta.....	276
6.7. Alți politicieni și gafele lor	278
6.8. Concluzii	283
 Partea a III-a. PROCESE CELEBRE	285
 Capitolul IX. PROCESUL LUI SOCRATE	287
1. Socrate – date biografice.....	287
2. Acuzațiile	289
3. Tribunalul și procedura judiciară.....	290
4. Apărarea	291
5. Verdictul	295
6. Ultimul cuvânt	296
7. Concluzii.....	297
8. „Rejudecarea” procesului	298

Capitolul X. PROCESUL LUI IISUS	299
2. Demersuri anterioare arestării lui Iisus întreprinse de Pilat	299
3. Impresia soției lui Pilat produsă la vederea lui Iisus și discuția avută cu soțul ei.....	301
4. Intrarea în Templu.....	302
5. Trădarea lui Iuda.....	303
6. Ancheta și judecata lui Iisus de către autoritățile iudaice	304
7. Judecata lui Pilat.....	306
8. Hotărârea de condamnare	307
9. Revizuirea procesului	309
 Capitolul XI. PROCESUL CARAGIALE – CAION.....	311
1. Ironia lui Caragiale	311
2. Caion acuză de plagiat	311
3. Rezumatul dramei Năpasta.....	312
4. Reacția lui Caragiale: se adresează justiției	313
5. Ecouri în presă și luări de poziții. Noi acuzații	314
6. Desfășurarea procesului	315
7. Pledoaria lui Delavrancea.....	316
8. Hotărârea instanței	320
9. Rejudecarea procesului.....	320
10. Restabilirea adevărului	321
 Capitolul XII. PROCESUL LUI CEAUȘESCU	322
1. Nicolae Ceaușescu – conducător și „fiu iubit al poporului român”	322
2. Contextul internațional care a favorizat înlăturarea regimului Ceaușescu	324
3. Începutul... sfârșitul	327
4. Diversiunea	327
5. Organizarea judecății.....	330
6. Execuția	331
7. Comunicatul Consiliului Frontului Salvării Naționale.....	332
8. Rejudecarea procesului.....	332
9. Transcriptul procesului	333
10. De ce a fost omorât Ceaușescu – o opinie	349
11. O reevaluare.....	354