

CUPRINS

Nr. 4/2017

• În atenția colaboratorilor RRDPI	7
--	---

1. Doctrină, studii, comentarii

Viorel Roș

Andreea Livădariu

Brevetul European cu efect unitar. O „naștere” dificilă și problemele ei	9
--	---

Paul George Buta

Brevetele esențiale pentru standard: câteva aspecte de dreptul concurenței	52
---	----

Teodor Bodoașcă

Opinii privind reglementarea, noțiunea și natura juridică a operelor audiovizuale	64
--	----

Sonia Florea

Evoluții legislative și jurisprudențiale privind limitele și excepțiile dreptului la marcă și ale dreptului de autor	72
---	----

Bucura Ionescu

Aspecte ale contrafacerii și concurenței pe piața de medicamente din Uniunea Europeană	98
---	----

Ciprian Raul Romițan

Însușirea în întregime sau în parte a operei unui alt autor	113
---	-----

Mihai Olariu

Protecția operelor muzicale folclorice prin intermediul dreptului de autor	145
---	-----

Nicolaie Adam

Dreptul la paternitatea operei în epoca plagiatului	151
---	-----

Paul Popovici

Marea Unire și dinamica legislativă în materia proprietății intelectuale	163
--	-----

Ana Maria Marinescu

Reprografia, principalul mijloc de piratare a operelor științifice scrise	172
---	-----

Nicoleta Elena Buzatu, Gheorghe Romițan

Produsele contrafăcute și impactul lor asupra vieții noastre 185

2. Manifestări științifice în domeniul dreptului proprietății intelectuale

- Conferința privind drepturile producătorilor de film și audiovizuale din România, organizată de UPFAR-ARGOA în colaborare cu ORDA și ASDPI, Brașov, 17 octombrie 2017 201
- Conferința Națională „Contrafacerea, concurența și protecția produselor tradiționale în Uniunea Europeană”, organizată de Asociația Științifică de Dreptul Proprietății Intelectuale (ASDPI), Universitatea „Titu Maiorescu” și Universitatea „Nicolae Titulescu” și alții, în parteneriat cu SCA „Mușat și asociații”, CREDIDAM și UPFAR-ARGOA, București, 2-3 noiembrie 2017 203

3. Promovare (P)

- **CREDIDAM** – Centrul Român pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți.....204

- **UPFAR-ARGOA** – Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România – Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual209