

## CUPRINS

<b>1. Managementul intercultural – instrument util într-un mediu internațional.....</b>	<b>7</b>
1.1. Factori determinanți ai Managementului Intercultural.....	7
1.2. Caracteristicile Managementului Intercultural .....	17
1.3. Concepte conexe.....	19
<b>2. Cultura – perspective și niveluri de abordare.....</b>	<b>23</b>
2.1. Considerente generale.....	23
2.2. Nivelurile de cultură .....	28
<b>3. Cultura regională și coordonatele dezvoltării sale.....</b>	<b>37</b>
3.1. Factori dinamici: factori socio-istorici, limba și religia .....	37
3.2. Factori statici: rasa și factori geografici .....	42
<b>4. Cultura națională și cultura organizațională .....</b>	<b>45</b>
4.1. Cultura națională și cea organizațională – între vizibil și invizibil.....	45
4.2. Elemente culturale.....	47
4.3. Importanța culturii organizaționale și a celei naționale.....	56
<b>5. Dimensiunile culturii naționale. Modele de analiză.....</b>	<b>65</b>
5.1. Modelul lui Geert Hofstede .....	65
5.2. Modelul lui Fons Trompenaars și Charles Hampden-Turner.....	76
5.3. Modelul GLOBE .....	84
<b>6. Expații și managementul diversității.....</b>	<b>97</b>
6.1. Etnocentrismul, stereotipurile și managementul diversității .....	97
6.2. Expații și managementul resurselor umane din perspectivă interculturală .....	108
6.3. Șocul cultural .....	116

<b>7. Comunicarea și managementul intercultural.....</b>	<b>123</b>
7.1. Comunicarea cu stakeholderii și managementul intercultural.....	123
7.2. Influența interculturalului asupra procesului de diseminare a cunoștințelor .....	135
<b>Bibliografie .....</b>	<b>141</b>