

## CUPRINS

ARGUMENT .....	5
SECȚIUNEA I .....	9
REPERE TEORETICO-METODOLOGICE .....	9
1. Repere teoretice.....	9
Direcții ale cercetării prozei populare în folcloristica românească.....	9
2. Repere metodologice.....	42
Aspecte metodologice în cercetarea de tip aplicat .....	42
2.1. Preliminariile culegerii .....	52
2.2. Eșantionarea. Problema informatorilor.....	55
2.3. Chestionarul.....	60
2.4. Interviuul .....	69
SECȚIUNEA II.....	72
NARAȚIUNE ȘI NARATIVITATE ÎN MEDIILE FOLCLORICE ACTUALE .....	72
1. Povestirile de familie .....	74
2. Obiectivări culturale specifice societății de consum românești.....	90
2.1. Legenda contemporană.....	94
2.2. Bancurile.....	128
3. Povestiri despre experiențe personale. Farsele în mediile socio-profesionale .....	144
4. Istoriile orale .....	162
BIBLIOGRAFIE GENERALĂ .....	187