

CUPRINS

Cuvânt înainte	7
----------------------	---

Capitolul I

PROBLEME INTRODUCTIVE.....	11
-----------------------------------	-----------

1.1. Periodizarea literaturii japoneze	11
1.2. Cronologie a literaturii japoneze vechi	13
1.3. Trăsături specifice ale literaturii japoneze	17
1.4. Genuri literare ale perioadei vechi	23
1.5. Figuri de stil în poezia japoneză clasică	33
1.6. Concepte estetice ale literaturii japoneze vechi	46

Capitolul II

Principalele opere literare ale tradiției clasice	57
--	-----------

2.1. Kojiki	57
2.2. Manyōshū	62
2.3. Antologiile poetice în tradiția literară japoneză.....	72
2.4. Kokinshū	76
2.5. Proza: <i>monogatari</i> și <i>nikki</i> , sau literatura feminină	81
2.6. Uta monogatari: Ise Monogatari.....	84
2.7. Tsukuri monogatari: <i>Genji Monogatari</i>	106
2.8. Începuturile zuihitsu - <i>Makura no Soshi</i>	127
2.9. Monogatari istorice	131
2.10. Monogatari războinice	132
2.11. Antologia Shinkokinshū.....	150
2.12. Începuturile literaturii medievale – concepte budiste oglindite în literatură	151
2.13. Saigyō.....	156
2.14. Kamo no Chōmei.....	159
2.15. Călugărul Kenkō	165

ANEXE	171
--------------------	------------

Anexa 1.....	171
Anexa 2.....	183

BIBLIOGRAFIE.....	201
--------------------------	------------