

## CUPRINS

### Capitolul I

<b>LITERATURA FEMININĂ</b> .....	5
1. Conceptul de literatură feminină .....	5
2. O istorie subiectivă a literaturii feminine .....	11
3. Conceptul de literatură feminină în cultura română .....	37
4. Istoria literaturii feminine române. Teme specifice literaturii feminine .....	43
5. Literatura feminină în contemporaneitate .....	95
6. Concluzie.....	96

### Capitolul II

#### **GABRIELA ADAMEȘTEANU ȘI PROBLEMATICA**

<b>LITERATURII FEMININE</b> .....	97
1. Preliminarii.....	97
2. <i>Drumul egal al fiecărei zile – un roman feminin</i> .....	99
3. <i>Provizorat</i> sau Despre cum continuă povestea unui destin .....	113
4. Elemente ale literaturii feminine prezente în <i>Provizorat</i> ...	142
5. Gabriela Adameșteanu și proza scurtă .....	155
6. <i>Dimineață pierdută</i> – Femeia în deriva istoriei .....	173
7. Tema privirii în romanele Gabrielei Adameșteanu .....	206
8. Motivul oglinzii – subordonare a temei privirii .....	211
9. <i>Întâlnirea</i> – romanul întoarcerii exilatului .....	216
10. Concluzii .....	227

**Capitolul III****RESCRIEREA CĂRȚILOR – EXIGENȚĂ SAU****NESIGURANȚĂ?.....228****CONCLUZII.....244****BIBLIOGRAFIE .....247**