

# Cuprins

PREFAȚĂ .....	5
CUVÂNT ÎNAINTE LA EDIȚIA A DOUA .....	7
PRETEXT.....	9
I. CULTURA .....	11
Cultura ca „schizofrenie” * Roma * Tipuri de interpretare a culturii * Cultură și civilizație * „Noua” cultură	
II. OMUL.....	25
Omul și oglinda * Numele omului * De la sapiens la videns * „Cotitura” simbolică * Comunicarea și omul-tranzistor	
III. LIMBAJUL .....	34
Mit și limbaj * Câteva dihotomii * Biblia și „principiul listei” * Tehnici ale cuvântului: Socrate și Iisus	
IV. RELIGIA .....	45
O problemă etimologică * De la „zei” la „Zeu” * Religie și distrugere * Buddha * „Drumul către isihie”	
V. FILOSOFIA .....	56
La ce bun filosofia? * Mit și filosofie * Despre Nietzsche * Filosofia ca germinație culturală	
VI. POLITICA.....	66
Homo faber, Deus faber * Politică și politeia * Platon și Republica * Aritmetica politică și Leibniz * Cele trei tipuri de Om	
VII. ARTA.....	77
Artă, mit și (ne)ființă * Techne și mimesis * Artă și confuzie * Sincretism și ventrilocie	

---

VIII. TIMPUL .....	88
Timp și divinitate * Timpi culturali * Orizonturi temporale * Între „timp” și „istorie” – istoria cui? * Filosofia istoriei	
IX. SPAȚIUL .....	99
Spațiul și cultura * Spațiul ca devenire istorică * „Mentalism” și „geografie filosofică” * Spațiul nu este geografic * Europa ca pars pro toto	
X. NAȚIUNEA.....	110
Despre națiune și stat * Națiunea prin cultură * Istorie, națiune, etnie * Națiune și post-națiune	
XI. CREUZETUL.....	120
Multi versus inter * Competiția culturilor * De la America, la Europa * Minorități în creuzet * A treia cultură	
XII. INSULA .....	130
Insula și identitatea * Istorie, cultură, mit * Dominantele naționale * Complexul insular	
POSTTEXT .....	137
NOTĂ BIBLIOGRAFICĂ .....	141