

CUPRINS

Cuvânt înainte	11
1. Scurtă introducere în problematica infrafracționalității	13
1.1. Crimă și criminalitate: defnirea de termeni	13
1.2. Sancționarea infrafracțiilor	18
2. Promovarea ocupațiilor prin terapie ocupațională	25
2.1. Ocupația: definiție și caracteristici	25
2.2. Tipuri de ocupații	27
2.3. Funcțiile ocupațiilor	29
2.4. Scopul terapiei ocupaționale	33
2.5. Ergoterapia ca ramură a terapiei ocupaționale	35
2.6. Artterapia ca ramură a terapiei ocupaționale	38
2.7. Modele în analiza ocupațiilor	40
2.8. Procesul terapiei ocupaționale	43
3. Făptuitorul unui act infrafracțional: persoana sa, mediile în care trăiește și se mișcă și rutinele sale comportamentale	51
3.1. Caracteristicile făptuitorilor – factori de risc criminogeni ...	51
3.2. Persoana făptuitorului – trăsături biologice, socio-demografice, de personalitate	52
3.3. Caracteristici ale mediului în care un delincvent trăiește	58
3.4. Rutine comportamentale. Ocupație și performanță ocupațională	60
3.5. Subtipuri principale de infractori	62
4. Privarea de libertate. Sistemul penitenciar românesc	71
4.1. Scurtă prezentare a sistemului penitenciar din România	71
4.2. Regimurile de detenție	74
4.3. Individualizarea și schimbarea regimului de detenție	77

4.4. Mediul penitenciar	79
4.5. Personalul de pază și personalul de reeducare. Colaborări inter-instituționale.....	80
4.6. Etapele privării de libertate	82
4.7. Liberarea condiționată.....	88
4.8. Comportamente (in)dezirabile în detenție. Sancțiuni disciplinare și recompense.....	91
4.9. Programul cotidian al deținuților.....	94
4.10. Ocupațiile deținuților	95
4.10.1. Ocupațiile de auto-îngrijire	95
4.10.2. Instruirea școlară și munca	101
4.10.3. Ocupațiile de timp liber	108
5. Persoanele aflate sub probațiune. Serviciul de probațiune din România	115
5.1. Justiția penală de tip restaurativ. Apariția instituției probațiunii în lume.....	116
5.2. Probațiunea în România. Prezentare generală și scurt istoric	118
5.3. Supravegherea în comunitate a infractorilor.....	124
5.4. Asistența și consilierea acordate persoanelor aflate sub supraveghere	131
5.5. Nevoi criminogene și probleme de performanță ocupațională abordate în cursul intervenției	135
5.6. Acordarea de asistență deținuților / persoanelor eliberate din penitenciar	139
5.7. Munca în beneficiul comunității	142
6. Activități de terapie ocupațională desfășurate cu persoanele private de libertate sau aflate sub probațiune.....	147
6.1. Terapia ocupațională pentru persoanele aflate sub probațiune.....	147
6.2. Terapia ocupațională pentru deținuți	151
6.2.1. Considerații generale	151
6.2.2. Artă în penitenciare	153
6.2.3. Munca în penitenciare	156
6.3. Bune practici privind terapia ocupațională cu deținuții.....	161
6.3.1. Penitenciarul-spital Târgu Ocna	161
6.3.2. Centrul educativ Târgu Ocna	162
6.3.3. Centrul educativ Buziaș.....	164

6.3.4. Penitenciarul Bacău	165
6.3.5. Penitenciarul de femei Ploiești – Târgșorul nou	165
6.3.6. Penitenciarul Craiova - Pelendava	167
6.3.7. Penitenciarul București – Jilava.....	167
6.3.8. Penitenciarul Slobozia.....	169
6.3.9. Penitenciarul Mioveni	170
7. Probleme și posibile soluții.....	176
7.1. Ce scop primează?.....	176
7.2. Cele două lumi. Cum influențează mediul penitenciar performanța ocupațională.....	178
7.2.1. Schimbarea rutinelor comportamentale în închisoare....	179
7.2.2. Restrângerea activităților instrumentale de viață cotidiană.....	180
7.3. Cum este privită educația în penitenciare	180
7.4. Ce înseamnă pentru persoanele condamnate munca	182
7.5. „Amintirile” lui Dostoievski – o radiografie a felului în care deținuții privesc munca	184
7.6. Valorificarea timpului liber: din nou perspectiva „Amintirilor” dostoievskiene	187
7.7. Valorificarea timpului liber în vremurile noastre.....	189
7.8. Cea mai mare piedică în calea reabilitării: lipsa de voință....	192
7.8.1. Voința este partea centrală a caracterului	192
7.8.2. Cum se formează caracterul	194
7.8.3. Caracter și voință la deținuți	195
7.9. Rolul sistemului motivațional	197
7.10. Ce anume valorizează deținuții	200
Concluzii.....	203
Bibliografie.....	207