

## Cuprins

<b>Argument</b> .....	<b>7</b>
<b>Poezia ca esență a limbajului</b> .....	<b>9</b>
<b>I. Iluzia limitelor</b> .....	<b>15</b>
1. Transparent, figurat, poetic.....	15
2. Tranzitiv și/sau reflexiv.....	28
3. De la tranzitiv la reflexiv și din nou la tranzitiv .....	39
a. Principiile poeziei clasice .....	39
b. Criza romantică.....	52
c. Înainte de simbolism.....	61
<b>II. Poezia cu un nou conținut</b> .....	<b>69</b>
1. Fragmente de realitate.....	69
2. Imagismul sau poezia cu imagini .....	77
3. Intelectualizarea senzației .....	90
4. Poezie cu limbaj prozaizant.....	97
5. De la senzație la idee.....	107
<b>III. Estetizarea ideii</b> .....	<b>119</b>
1. Plasticizarea unei idei .....	119
2. Rafinarea limbajului poetic.....	128
<b>Bibliografie</b> .....	<b>143</b>