



COLECȚIA TT

TRAIAN TANDIN

crime homosexuale

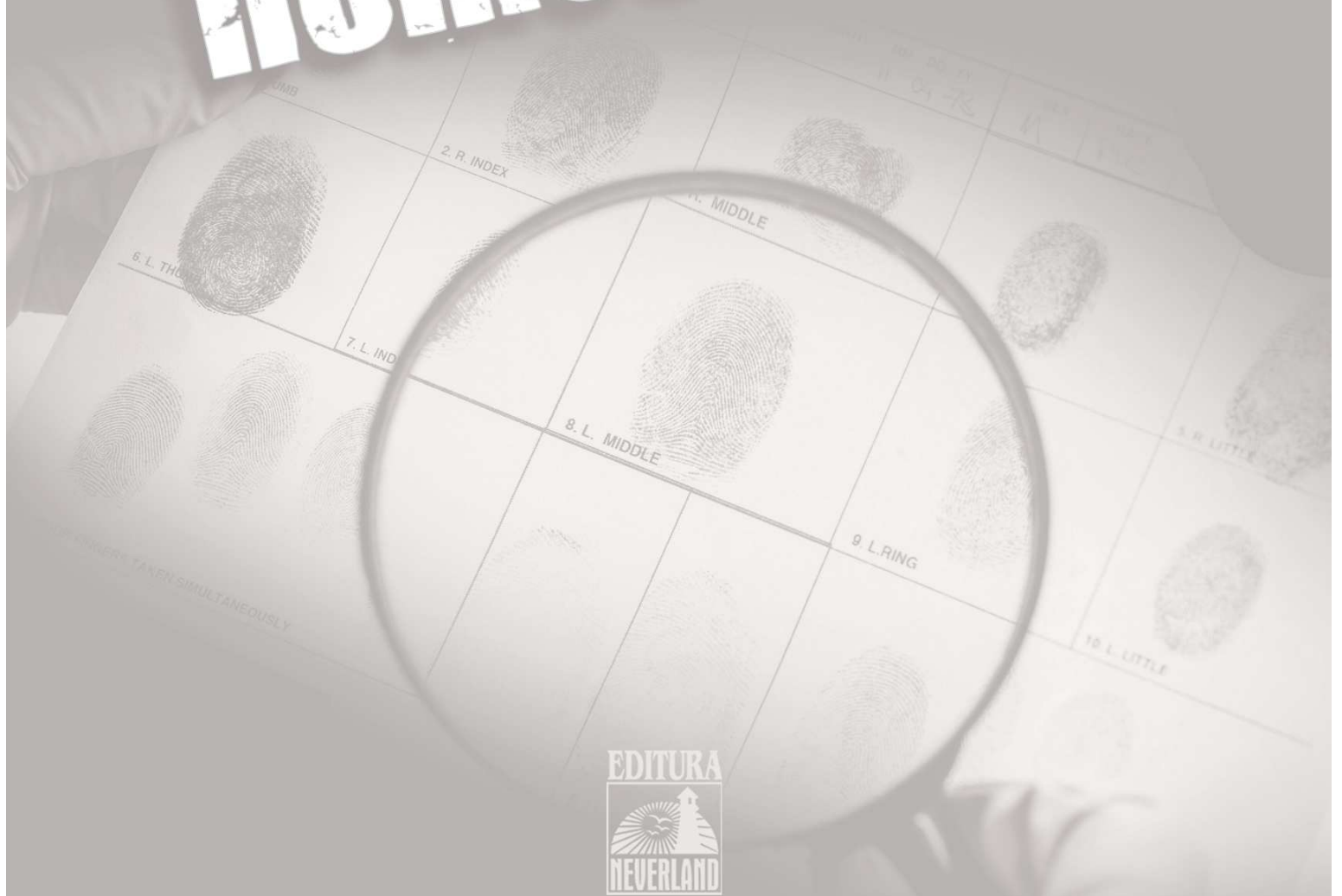
De același autor:

- *Asasinate în scop de jaf*
- *Căpitan la crime*
- *Căpitan la Direcția Judiciară*
- *Comisar la Omoruri*
- *Condamnați la închisoare pe viață*
- *Crimele lăcomiei în România*
- *Criminali români condamnați la moarte*
- *Criminali români condamnați la pedeapsa capitală*
- *Din jurnalul unui polițist*
- *Homosexualii - asasini și victime*
- *Jocul cu moartea*
- *Judiciarul în alertă*
- *Prințul otrăvurilor*
- *Viețașii*

TRAIAN TANDIN



crime homosexuale



Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
TANDIN, TRAIAN
Crime homosexuale / Traian Tandin. - București : Neverland, 2019
ISBN 978-606-8390-79-6

821.135.1

Toate drepturile rezervate. Niciun fragment din această lucrare și nicio componentă grafică nu pot fi reproduse sau transmise, sub nicio formă și prin niciun mijloc, electronic sau mecanic, inclusiv fotocopiare, înregistrare sau prin orice sistem de stocare a informației, fără permisiunea editorului.

Ediție publicată de Editura NEVERLAND

Copyright © 2019

PERVERSITATE ȘI PEDEAPSĂ

În dimineața zilei de 27 martie 1971, numita Tudor Maria, din București str. Ștefan Furtună nr. 83, sector 7, colocatară cu Bobinațiu Ion, a sesizat că acesta a decedat la locuința sa.

La fața locului s-a deplasat o echipă formată din ofițeri de la Serviciul intervenții la evenimente, procurorul de serviciu, medicul legist, Ofițeri din Serviciul judiciar și de la Sectorul 7 miliție.

Din cercetări au rezultat următoarele:

Imobilul din str. Ștefan Furtună nr. 83 este compus din două apartamente. Apartamentul nr. 1 alcătuit dintr-o cameră, era locuit de Bobinațiu Ion, iar apartamentul nr. 2, având două camere, era ocupat de Tudor Maria și fiul său Tudoran Ion.

Accesul în apartamentul nr. 1 se face printr-un hol lung de 4 m și lat de 2 m.

În dormitor, în partea dreaptă de la intrare, pe perete era fixat un umerăș pe care se află un pardesiu și o cravată. Între ușă și sobă, pe podea, în dezordine, se găseau o carpetă, o pătură, două perne, o cămașă bărbătească în carouri de culoare închisă și un pulover alb. Lângă sobă, rezemat de perete se afla un covor împachetat.

În interiorul sobei de teracotă s-au găsit trei pachete cu scrisori și alte înscrisuri.

Pe pat se afla cadavrul lui Bobinațiu Ion, fiul lui Ion, și Elisabeta, născut la 22 iunie 1900, în Sibiu, acoperit parțial cu o plapumă, întins pe partea stângă cu membrele inferioare și superioare îndoite spre abdomen. Pantalonii de la pijama erau trași în jos până la nivelul gambelor. Pe piciorul stâng se afla un fir electric, o parte a acestuia trecând printre degetul mic și inelar. La extremitatea firului se găsea un ștecăr, iar restul firului se termina în suportul unei veioze situate la marginea patului, la o distanță de 12 cm de piciorul stâng. Brațul drept, lipit de corp și ușor ridicat în sus, avea antebrațul flectat, mâna aflându-se în dreptul nasului.

Pe pielea păroasă a capului, în regiunea occipitală, prezenta o plagă contuză, semilunară, discret sângerândă, situată pe jumătatea stângă a regiunii. Restul părului era ușor colorat de sângele prelins din această plagă. La narina stângă și la comisura stângă a gurii se aflau câteva picături de sânge.



Pe corp apăruseră lividități cadaverice, situate în special pe torace și abdomen, explicate prin poziția înclinată a corpului. Alte semne de violență nu existau.

Cadavrul era îmbrăcat cu pantaloni de pijama, cămașă de culoare verde cu alb. Pe partea exterioară, cămașa era pătată de sânge. Pe pat se aflau o saltea acoperită cu un cearșaf și o pernă îmbibate cu sânge. Bluza de la pijama s-a găsit lângă capul victimei strânsă și îmbibată cu sânge.

Între pat și peretele dinspre stradă se afla un șifonier cu dimensiunea de 1,57/0,45 m. În latura șifonierului dinspre pat erau fixate două cârlige. Pe aceeași latură a șifonierului, în regiunea cârligelor, s-au găsit două pete mari de sânge, una la 45 cm de la podea, iar alta la 55 cm, precum și pete mai mici de sânge (stropi) la 93 cm față de podea.

În șifonier se găseau obiecte de îmbrăcăminte agățate în ordine pe umerașe, iar în partea de jos diferite cutii.

Lângă peretele din fața intrării se afla o etajeră și o ladă pe care se găseau un plic cu diferite fotografii, un bloc-notes, un umeraș, o bască bleumarin și reviste vechi.

În fața lăzii, pe un suport de lemn era montat un calendar de perete indicând data de 26 martie 1971, pe care erau scrise ora 10,00 și un cuvânt indescifrabil.

Pe scaunul de lângă ladă se aflau așezate în dezordine, un maiou alb și o pereche de pantaloni de trening bleumarin. Pe o masă acoperită cu mușama roșie s-au găsit două sticle de vermut „Zarea” (una de 1 litru și una de ½, ambele goale), două pahare a 250 ml, goale și alte două pahare cu puțin lichid, o scrumieră (confectionată din cutie de conserve) în care erau 5 resturi de țigări din care 3 Kent și 2 Carpați cu filtru, o cutie de chibrituri așezată pe cant și două lingurițe, una într-un pahar, iar cealaltă așezată pe marginea unei farfurioare.

Pe peretele dinspre curte se aflau vasele de bucătărie și un cuier pentru îmbrăcăminte.

Pe peretele din stânga intrării era montată o etajeră cu diferite sticle și prosoape, deasupra chiuvetei, iar sub chiuvetă, un pachet cu cărți.

De la domiciliul victimei au fost ridicate înscrisuri și fotografiile ce au fost prelucrate criminalistic și verificate în procesul cercetărilor. S-au ridicat paharele și sticlele care erau purtătoare de urme digitale.

Din relațiile date de Tudor Maria, locatara aceluiși imobil, rezultă că în jurul orei 8,00, mergând să-l trezească din somn pe Borinațiu Ion ca de obicei, a

găsit ușile descuiate și, pătrunzând în dormitor, l-a găsit decedat, în urma cărui fapt a anunțat miliția.

Martora a mai arătat că în ziua precedentă l-a văzut pe decedat în cursul după amiezii, cu un tânăr blond, cu care s-a fotografiat în curtea imobilului. L-a mai văzut pe decedat în jurul orei 22,00 conducând o persoană de sex bărbătesc spre ieșirea din curte.

De la fața locului dispăruseră un aparat de radio „Mamaia”, un aparat de fotografiat și o scurtă din piele despre care numita Tudor Maria afirma că s-ar fi aflat în locuință.

Din raportul de expertiză medico-legală s-a concluzionat că era vorba de: „o moarte violentă datorată unei asfixii mecanice prin sufocare (comprimare și astupare) foarte probabil cu mâna, a căilor respiratorii superioare”.

La autopsie s-a mai constatat „o plagă contuză în regiunea occipitală, care s-a produs prin lovire, cu sau de corp dur și infiltrate sanguine întinse, în regiunea toracică anterioară și laterală, ce s-au putut produce prin lovire cu un corp dur și comprimarea toracelui cu un corp dur”.

S-au efectuat verificări complexe și operative în ceea ce privește victima, pentru a se stabili relațiile sale, natura lor, inclusiv împrejurările în care a survenit decesul.

Din investigații a rezultat că Bobinațiu Ion era cunoscut invertit sexual fiind vizitat de anumiți tineri, majoritatea sportivi.

În locuința sa au fost găsite peste 250 fotografii, reprezentând bărbați tineri, îmbrăcați sumar, unii în timpul efectuării antrenamentelor de culturism.

În aceeași încăpere au mai fost găsite și aproximativ 260 adrese ale unor bărbați domiciliați în București și provincie.

Din verificări și declarațiile vecinilor, a rezultat că victima avea o singură rudă, respectiv un nepot, domiciliat în S.U.A. care, periodic, îi trimitea pachete ce conțineau obiecte de îmbrăcăminte, pe care Bobinațiu Ion sau le folosea pentru acostarea și atragerea tinerilor la domiciliul său.

Pe baza datelor rezultate din cercetări, s-au emis următoarele ipoteze:

1. Bobinațiu Ion a fost asasinat de un partener adus în locuința sa, ca urmare a unei altercații sau în scop de jaf.

2. Bobinațiu Ion ar fi putut fi victima vreunei morți accidentale prin cădere, ca urmare a faptului că s-a împiedicat de firul de la veioză.

3. Bobinațiu Ion a suferit un atac de cord, urmat de edem pulmonar acut și datorită unei neintervenții medicale de urgență, a sucombat în condițiile mai sus arătate.



Pentru verificarea ipotezei 1, s-a procedat la identificarea și cercetarea persoanelor din anturajul victimei.

În acest sens a fost identificat numitul Zupcov Benedict, fotograf particular, având atelierul în calea Plevnei nr. 126, care a executat majoritatea fotografiilor găsite în locuința victimei. Fiind cercetat a rezultat că nu are legătură cu cazul în speță.

În același timp au fost identificate și cercetate 166 de persoane cunoscute de victimă, rezultatul fiind negativ.

De asemenea, a fost identificat Topliceanu Ion, domiciliat în Buzău str. Lenin nr. 8 despre care existau date că ar fi fost în compania victimei cu câteva ore înainte de a deceda.

În urma cercetărilor, suspectul Topliceanu Ion, a fost scos din cercul de bănuți, stabilindu-se că acesta se afla în localitatea de domiciliu.

În perimetrul Gării de Nord și Piața Ilie Pintilie unde se plimba Borinațiu Ion pentru a racola tineri în vederea satisfacerii instinctelor de perversiune sexuală, acțiunile efectuate au condus la identificarea numiților Martinescu Ion, responsabilul bufetului pieței, și Baci Ion, ospătar la restaurantul Vulcan, care l-au văzut pe Borinațiu Ion în repetate rânduri, în compania unor tineri necunoscuți.

Cu acești doi martori s-a procedat la recunoașterea persoanelor din albumele cu fotografii găsite la locuința victimei, însă rezultatul a fost negativ.

A fost identificat și un tânăr cu numele de Filip Emil, despre care existau date că-l vizita pe Bobinațiu Ion destul de des. Deși căsătorit, cei doi au continuat să întrețină relații de prietenie, probabil și de inversiune sexuală. Cu ocazia verificărilor s-a stabilit că Filip Emil, în seara premergătoare decesului s-a aflat la locuința victimei.

Pentru a se stabili activitatea acestuia s-au întreprins activități și verificări amănunțite, filaj, investigații tehnico-operative, dar rezultatul a rămas negativ.

Un alt suspect a fost Carcalețeanu Dinu, un homosexual din anturajul victimei care a fost exclus din cercul de bănuți întrucât nu prezenta interes operativ justificând momentul critic.

Din investigații și verificări a rezultat că Bobinațiu Ion era foarte des vizitat de numitul Popa Avram cunoscut invertit sexual, motiv pentru care a fost trimis în judecată conform Decretului nr. 153/1970 în urma cărui fapt a fost condamnat contravențional la 5 luni închisoare de Judecătoria Timișoara. Apoi

a fost transferat în arestul I.M.B. unde în timpul cercetărilor a recunoscut fapta, dar verificările efectuate au stabilit cu certitudine că acesta nu a părăsit Timișoara în ziua critică.

Pe parcursul cercetărilor s-a făcut o descindere în comuna Câmpești de Pomezău la părinții numitului Popa Avram, de unde s-a ridicat un clișeu și trei tablouri reprezentându-i pe Popa Avram împreună cu Crovinschi Anton și Bobinațiu Ion.

S-a trecut la cercetarea homosexualului Crovinschi Anton din Timișoara, de profesie medic, unul din amicii defunctului, cu care întreținea relații de inversiune sexuală, acesta fiind cunoscut și foarte bun amic și partener al lui Popa Avram, dar s-a stabilit că nu a părăsit domiciliul în perioada critică, neputându-se deplasa fără însoțitor.

În continuare, au mai fost identificați și cercetați Neagu Ion, din comuna Hăbut – Prahova, pavator în cadrul sectorului 8 și Bârlădeanu Ion din Huși, care avea locul de muncă în Constanța. Cercetările și verificările acestora s-au soldat cu rezultat negativ.

Verificările efectuate în cadrul ipotezelor 2 și 3 au dat naștere la unele interpretări care puteau exclude varianta asasinatului.

Astfel, din lectura actului medico-legal se desprindea starea de „stază și edem pulmonar”, iar la nivelul septului o zonă de mărimea unei monede de 15 bani, culoare roșie-vișinie, ceea ce denotă că este o zonă incomplet vascularizată, cu țesut anoxic, tipic infarctului miocardic.

Edemul pulmonar acut fiind o formă a unei hipertensiuni la nivelul vascularizației pulmonare, urmat de mari modificări în schimbul gazos ce are loc la nivelul alveolei pulmonare, între aerul inspirat și sânge, constituie cauza morții prin asfixie.

La nivelul căilor respiratorii nu s-a constatat existența unor urme de comprimare, iar leziunile descrise în actul medico-legal nu sunt în raport de cauzalitate directă cu moartea victimei nefiind vitale, putând apărea în starea agonică consecutivă accidentului vascular cardiac (infarct) în care bolnavul trece printr-o agitație psihomotorie deosebit de pronunțată.

Plaga din regiunea occipitală, nu este o plagă tăiată, ci ruptă, putându-se produce în cădere prin agățare de cielele prinse în peretele dulapului, în zona cărora s-au constatat existența unor pete de sânge.



Pijamaua mototolită sub formă de tampon, cu pete de sânge, poate apărea ca o manevră a victimei prin care a încercat să-și oprească hemoragia abundentă provocată de leziunea existentă în regiunea occipitală.

S-a avut în vedere și posibilitatea unei lupte cu agresorul în cadrul căreia să se fi produs infarctul de sept și consecutiv edemul pulmonar acut.

Cercetarea la fața locului și fotografiile executate cu acest prilej nu au evidențiat existența unei eventuale lupte între agresor și victimă demonstrată de altfel de poziția nemișcată a obiectelor de pe masa ce se afla la cca. 30 cm de pat.

De asemenea, se poate exclude folosirea violenței urmărindu-se un raport sexual anal întrucât în rectul victimei nu s-au găsit spermatozoizi.

Și lipsa din locuința victimei a aparatului de radio „Mamaia”, a aparatului de fotografiat „Ceaica” și a hainei de piele putea fi interpretată altfel, și anume că aceste obiecte au fost vândute de Bobinațiu Ion fără știrea colocatarei sale. De fapt, acesta, când rămăsese în pană de bani, mai vânduse și alte lucruri din casă. Totodată, pe masă s-au găsit ceasul de mână marca „Finiosz” și suma de 66 lei, iar în șifonier se aflau două CEC-uri în valoare totală de 6300 lei, valori tentante pentru un autor.

Drept urmare s-a apelat la constituirea unei comisii de experți medico-legală pentru a formula concluzii definitive cu privire la cauzele morții lui Bobinațiu Ion, pe baza datelor medicale existente. Comisia întrunită nu s-a putut pronunța asupra eventualei morți accidentale sau a unui atac de cord, astfel că judiciariștii au rămas în plasa primului raport medico-legal și în ipoteza asasinatului.

Pe un pahar de pe masa din locuință, cu care se consumase vermut, a fost ridicată o urmă digitală foarte clară care nu aparținea victimei, ci tot mai probabil ucigașului. De aceea, unul din criteriile de verificare și excludere a suspjecțiilor consta în compararea amprentelor acestora cu urma de la locul faptei.

Astfel, s-au făcut mii de comparări dactiloscopice cu amprente suspectilor din cercul de bănuți și cu toate amprente din cartoteca centrală a Inspectoratului General al Miliției, precum și a Miliției Capitalei. Rezultatul fiind negativ s-a ajuns la concluzia certă că asasinul nu posedă antecedente penale, nu fusese niciodată cercetat și nici depistat cu ocazia multiplelor razii făcute de milițienii din toată țara.

Bobinațiu Ion, deși avea 71 de ani, era un homosexual învederat și la această vârstă continuând să ademenească tineri aflați în zona Pieței Matache și a Gării de Nord. Părerea căpitanului doctor Nicolae Gavrila de la Serviciul judiciar al

Miliției Capitalei, care instrumenta acest caz, era că ucigașul făcea parte din categoria acestor tineri racolați de victimă.

Această supoziție a ofițerului avea să se confirme după trei ani de la comiterea crimei când Miliția Gării de Nord a depistat un hoț de bagaje în persoana unui anume Gălușcă Toader, 24 de ani, din comuna Mărginești, județul Bacău. Acesta nu poseda antecedente penale și își făcea veacul prin București. Asupra lui s-a găsit o agendă plină cu nume de persoane și adrese din București și din diferite localități din țară. În agenda hoțului, care a fost dus imediat la miliție, s-a găsit și numele lui Bobinațiu Ion cu adresa sa din București.

- Ai fost vreodată amprentat? L-a întrebat căpitanul.
- Nu...

Prima măsură a judiciaristului a fost să-l amprenteze pe hoț, ducându-se apoi cu fișa dactiloscopică la Serviciul Criminalistic. Aici, s-au comparat amprente cu urma din evidență, stabilind cu satisfacție că autorul crimei asupra homosexualului Bobinațiu Ion fusese descoperit. Amprenta de pe paharul din locuința victimei fusese lăsată de degetul mijlociu de la mâna dreaptă a lui Gălușcă Toader.

Pus în fața acestei probe științifice de necontestat, Gălușcă Toader și-a mărturisit fapta imediat. În urmă cu trei ani, el fusese încorporat la o unitate militară din Caracal. Pe 22 martie 1971, el primise o învoire de 7 zile pentru a-și vizita părinții în comuna natală din județul Bacău. De la Caracal a ajuns la București unde trebuia să schimbe trenul. Până la plecarea personalului spre Bacău mai erau multe ore astfel, ca să-și omoare timpul, a intrat în restaurantul Gării de Nord unde a consumat bere. La masa lui s-a așezat un bătrânel simpatic cu care a intrat imediat în vorbă. Tânăr și sincer, soldatul s-a confesat bătrânului că provine dintr-o familie săracă și mai are șase frați, că după satisfacerea stagiului militar ar dori să-și caute o gazdă și un loc de muncă în București și câte și mai câte.

Bătrânul i-a dat adresa și i-a promis că-l va ajuta, invitându-l să-i facă o vizită când se va întoarce din permisie, în drumul spre Caracal, pentru a bea un spritz împreună și să rămână peste noapte dacă e nevoie.

Militarul a revenit de la Bacău, în seara zilei de 26 martie 1971, trenul ajungând în București la ora 22,15. Întrucât un personal spre Caracal era tocmai spre dimineață, tânărul, credul, s-a hotărât să-i facă o tratat cu trei țigări Kent



(soldatul fuma Carpați cu filtru) și au băut un litru și jumătate de vermut „Zarea”. Pe la ora două noaptea, gazda, care se amățise, i-a vizitat noii sale cunoștințe Bobinațiu Ion. A ajuns la locuința acestuia la ora 22,45, bătrânelul primindu-l cu brațele deschise. L-a propus să se culce până dimineață, tânărul fiind de acord. Bobinațiu s-a dezbrăcat primul rămânând în cămașă și pantalonii de pijama. Tânărul a rămas numai în chiloți și maiou. Când, însă, s-a băgat în pat, bătrânul, fără nerușinare, i-a băgat mâna în pantaloni, și a încercat să facă sex oral.

Soldatul, care nu era de acord cu asemenea practici, s-a speriat și i-a tras bătrânului un pumn zdravăn în cap, apoi l-a sufocat cu mâna.

Revenindu-și cât de cât din șoc și îmbrăcându-se, Gălușcă Toader s-a gândit atunci să regizeze crima ca fiind comisă tot de un homosexual ca și victima, și i-a tras pantalonii de pijama în vine. Apoi, dacă tot omorâse un om, s-a gândit să adune ceva lucruri de prin casă, punând într-o sacoșă un aparat de radio și unul de fotografiat.

La plecare, i-a mai luat victimei și o scurtă din piele, uitând de banii de pe masă, sau să mai caute alte lucruri prin șifonier.

ACȚIUNEA „MĂCINUL”

5 mai 1973. Dată care avea să creeze o nouă anchetă; acțiunea „Măcinul” avea să demonstreze încă odată pericolul deosebit ce-l prezintă relațiile de inversiune sexuală.

Miliția municipiului Arad a fost anunțată telefonic de locatarul Borcoș Ștefan, că numitul Stoica Serafim, din str. Măcinului, nr. 4 ap. 5, nu a mai fost văzut ieșind din locuință din data de 26.04.1973 și că ar bănuși că se află decedat în apartamentul său.

Grupa evenimente se deplasează la adresa menționată, găsind ușa din exterior, confecționată din scândură, încuiată. Se forțează dispozitivul de închidere, se pătrunde în interior prin ușa a doua, neasigurată, și apoi în camera unde dormea Stoica Serafim. Pe podea, paralel cu recamierul se afla cadavrul unui bărbat acoperit cu o pătură, având la nivelul capului mai multe plăgi; pe podea o baltă de sânge.

S-au raportat cele constatate miliției municipiului Arad și apoi conducerii miliției județene, formându-se o echipă operativă, pentru elucidarea cazului.

Concomitent cu cercetarea la fața locului, s-a desfășurat și o susținută activitate de investigații și verificări.

Cu ocazia cercetării la fața locului s-au evidențiat, printre altele, și următoarele aspecte:

- în soba de teracotă s-a găsit un portmoneu cu buletinul de identitate al victimei, precum și alte însemnări și fotografii. Pe plăcile de teracotă în apropiere de gura sobei, s-au evidențiat mai multe urme digitale și palmare, care au fost ridicate cu peliculă folio;

- pe masă, un ceas deșteptător oprit la ora 6,47, iar indicatorul deșteptătorului fixat la ora 6,30;

- pe podea, lângă recamier, se afla victima acoperită cu o plapumă și peste aceasta o pătură, ambele cu partea superioară îmbibată în sânge. La nivelul capului victimei o baltă de sânge pe dușumea. Victima era îmbrăcată în cămașă flanelată și indispensabili din pânză;

- sub recamier un ciocan, care atât pe partea metalică, cât și pe cea din lemn, prezenta urme de sânge. De asemenea, pe peretele din apropiere și picioarele mesei se aflau stropi de sânge;