

CUPRINS
Nr. 3/2020

1. Doctrină, studii, comentarii

Ciprian Raul Romițan

Necesitatea consimțământului prealabil în cazul reproducerii imaginii unei persoane..... 7

Veronica Constantinescu

Potențiali subiecți ai drepturilor de autor asupra operelor de artă 23

Anca-Viorica Bogdan

Aspecte privind remunerațiile cuvenite autorilor și titularilor de drepturi de autor sau de drepturi conexe 32

Teodor Bodoașcă, Tiberiu Giurea

Aspecte referitoare la regimul juridic al contestației împotriva hotărârilor comisiei de examinare, revocării și nulității brevetului de invenție în reglementarea Legii nr. 64/1991 privind brevetele de invenție..... 46

Bujorel Florea

Participarea la conferințele științifice-între cantitate și calitate 69

Cristiana Budileanu

Reforma dreptului mărcilor în România 77

Ion Țigănaș

Măsuri juridice împotriva încălcării drepturilor de proprietate intelectuală în mediul on-line (experiența Republicii Moldova) 100

2. Jurisprudență CJUE

Drept de suită. Taxa pe valoarea adăugată (TVA). Practică administrativă care constă în supunerea la plata TVA-ului a remunerației datorate în temeiul dreptului de suită autorului unei opere de artă originale (Selecție și prelucrare de prof. univ. dr. **Nicoleta Elena Buzatu**) 115

Organism de gestiune colectivă. Noțiunea de „prestare de servicii cu titlu oneros”. Plata redevențelor în favoarea organismelor de gestiune colectivă a drepturilor de autor și a drepturilor conexe cu titlu de compensație echitabilă. Titularii drepturilor de reproducere nu efectuează o prestare de servicii, în sensul Directivei TVA (Selecție și prelucrare de dr. **Liliana Mariana Savu** – avocat Baroul București) 124

TUE. T-564/19, Lozano Arana și alții/EUIPO – Coltejer SA. Marca verbală a Uniunii Europene LIBERTADOR. Decăderea din dreptul la marcă. Dreptul de a fi ascultat. Lipsa dovezilor privind utilizarea efectivă a mărcii (traducere din limba franceză și rezumat de drd. **Andreea Livădariu** – avocat asociat SCA „Roș și asociații”) 130

3. Jurisprudență internă

Acțiune în contrafacere. Conflict între marcă și nume comercial. Risc de confuzie (Selecție și prelucrare de prof. univ. dr. **Nicoleta Elena Hegheș**)135

Marcă. Existența relei-credințe. Anularea mărcii înregistrate (Selecție și prelucrare de dr. **Alisa Valeria Toma**)153

4. Organisme de gestiune colectivă

CREDIDAM – Centrul Român pentru Administrarea Drepturilor Artiștilor Interpreți 161

UPFAR-ARGOA – Uniunea Producătorilor de Film și Audiovizual din România – Asociația Română de Gestiune a Operelor din Audiovizual 166