

CUPRINS
Nr. 4/2019

1. Doctrină, studii, comentarii

Viorel Roș, Ciprian Romițan, Andreea Livădariu Caragiale și drepturile sale morale sau „Năpasta” și năpastele lui Caragiale	7
Teodor Bodoașcă, Tudor Vlad Sfârlog Răspunderea contravențională conform Legii nr. 8/1996 privind dreptul de autor și drepturile conexe	28
Gheorghe Gheorghiu Obiectul protecției prin drept de autor. Evoluții jurisprudențiale	42
Edmond Gabriel Olteanu Relația dintre dreptul de autor și drepturile reale: cazul „Cimitirului Vesel” din Săpânța	56
Paul Popovici „Soare Negru”: Artă și drept în legătură cu Brâncuși	64
Paul George Buta Protecția rețelelor neurale prin drepturi de proprietate intelectuală	80
Nicoleta Rodica Dominte Inteligența artificială versus inteligența umană	89
Cornelia Dumitru Domeniul public și fondul comun imaterial al omenirii. Diferențele de conținut și de regim juridic. Consecințe și aplicații practice	98
Mariana Liliana Savu Taxa pe valoarea adăugată și impozitul pe profit – este o problemă în practica organismelor de gestiune colectivă?	124
Ana-Maria Marinescu Împrumutul public și ignorarea lui în România	139

Ștefan Gheorghiu

Remunerația minimă echitabilă – problemă controversată în
practica organismelor de gestiune colectivă? 149

Andreea Livădariu

Interpretarea dispozițiilor articolului 7 alin. (1) lit. b) și c) din
Regulamentul (UE) 2017/1001 privind marca Uniunii Europene.
Lipsa de distinctivitate. Descriptivitatea 159

2. Organisme de gestiune colectivă

CREDIDAM Centrul Român pentru Administrarea Drepturilor
Artiștilor Interpreți..... 192